



Del 04 al 04 de julio de 2013

# Concierto de guitarra clásica

## Información del evento

### Lugar:

Convento de la Merced. C/ Convento nº 10

### Inicio:

4 de julio de 2013

### Finalización:

4 de julio de 2013

La Delegación de Cultura del Ayuntamiento de El Viso del Alcor ha organizado un nuevo concierto de guitarra clásica a cargo de la guitarrista Mar Sánchez, que tendrá lugar este jueves 4 de julio a las 22,30 h. en el Centro Cultural Convento de la Merced (C/ Convento, 10). El programa contará con obras de Joaquín Turina, Joaquín Rodrigo, Fernando Sor, J.S. Bach y Astor Piazzolla.

Mar Sánchez, guitarrista de El Viso del Alcor, recientemente ha finalizado un año de Erasmus en el Royal Welsh College of Music and Drama del Reino Unido, en donde ha realizado conciertos y ha impartido clases.

Allí, ha estado estudiando con el eminente maestro de la guitarra John Mills, además de con Eleftheria Kotzia y con el reconocido concertista y pedagogo Graham Anthony Devine.

Comenzó su carrera estudiando en el Conservatorio Profesional de Música Francisco Guerrero de Sevilla, y posteriormente en el Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona, en donde también recibió clases del maestro de guitarra flamenca, Manuel Granados. En este Conservatorio del Liceo estudia con el Maestro Guillem Pérez Quer, donde finalizará y cursará 4º de Superior en el próximo curso académico.

Conjuntamente compagina la pedagogía de la guitarra clásica y moderna como profesora a nivel de grado profesional. Ha trabajado en varias escuelas de Música en Barcelona así como a nivel privado.

Además siempre ha compaginado sus estudios clásicos con la música moderna y el jazz en el Taller de Musics de Barcelona.

Lleva a cabo varios proyectos de música de cámara, ensambles y orquestas de guitarras, entre los que mantiene principalmente el dúo con la Soprano Mónica Muñoz, y un nuevo dúo Flauta- Guitarra con la Flautista Japonesa Yukiko Yuri.

Constantemente realiza cursos y seminarios internacionales con los mejores y más grandes maestros. Así, destacar el Seminario Internacional de Guitarra Clásica "Andrés Segovia" de Linares (Jaén), el Festival Internacional de la Guitarra de Córdoba, el Encuentro Guitarrístico "América Martínez" en Sevilla, El festival de la guitarra de Zarautz, (Donosti), el "International Guitar Festival, Koblenz" Alemania, y el Internacional Festival de Guitarra Clásica LIGITA, en donde ha recibido clases y trabajado con maestros como: Roberto Aussel, Alvaro Pierri, Leo Brouwer, Miguel Trápaga, Eduardo Baranzano, Marco Tamayo, Hubert Kappel, David Russell, Jorge Luis Zamora, Peter Maklar, Carlo Domeniconi, Dusan Bodanovic.

En cuanto al ámbito Jazzístico, ha estudiado con Pat Metheny, Larry Carlton entre otros grandes de la guitarra jazz.

Jueves, 4 de julio

Horas:22.30h



Convento de la Merced C/Convento,10

Entrada única: 4 €

Podrá adquirirse en el Centro Cultural desde una hora antes del comienzo del concierto y hasta completar aforo.