



lunes 17 de octubre de 2022

# TEATRO “EL BUSCÓN” DE LA COMPAÑÍA ALBACITY CORPORATION. Recoge tu invitación en la Biblioteca desde el lunes 17 de octubre.

Descargar imagen

## Teatro

**Albacity Corporation**

**EL BUSCÓN**

Autor: Francisco de Quevedo  
Adaptación y Dirección: Juanma Cifuentes  
Interpretación: Antonio Campos

**Sábado 22 octubre 21 h.**  
**Patio del Ayuntamiento**

Entrada por invitación: 2 invitaciones por persona en la Biblioteca Municipal desde el lunes 17 de octubre

Ayuntamiento de El Viso del Alcor

DIPUTACION DE SEVILLA

La Delegación de Cultura del Ayuntamiento organiza la representación teatral “EL BUSCÓN” que tendrá lugar el SÁBADO 22 DE OCTUBRE A LAS 21.00 horas en el Patio del Ayuntamiento en colaboración con la Diputación Provincial de Sevilla.

El Delegado de Cultura, Carlos Rodríguez, ha explicado que “se trata de de una una obra de Francisco de Quevedo, adaptada y dirigida por Juanma Cifuentes e interpretada por Antonio Campos. Una novela picaresca que ha sido adaptada al teatro y que está recomendada para mayores de 14 años”.

Entrada por invitación. Las invitaciones podrán recogerse en la Biblioteca Municipal desde el LUNES 17 DE OCTUBRE. Se repartirán 2 invitaciones por persona por riguroso orden de llegada hasta agotar existencias. Se ruega puntualidad, una vez comenzada la representación no se podrá acceder a la sala.

El Delegado ha adelantado el argumento al explicar que “un actor entra por casualidad en un desván lleno de objetos teatrales ya en desuso y se produce la magia de la representación. Un simple libro antiguo es una excusa perfecta para jugar a ser aquello que no eres. En este caso es el Buscón de Quevedo, pero podría ser otro, cualquier motivo es bueno para entretener a un público que quiere que le cuenten historias, ver los sentimientos de los personajes y saber cómo resuelven sus conflictos, para aprender los continuos mensajes que nos ofrece la vida”.



La compañía asegura que “hemos pretendido con este espectáculo presentar esta novela picaresca para divertimento de la corte, tal y como era deseo de su autor. A la manera que se intentaba hacer reír por aquella época. Así que no van a asistir a un monólogo del club de la comedia, queda muy lejos en estilo y forma”.

El Buscón no es más que eso, un personaje que busca. O más bien que se busca a sí mismo. Pues como bien dice al final de la novela el autor “nunca mejora su estado quien muda solamente de lugar, y no de vida y costumbres”.