



lunes 10 de abril de 2023

TEATRO DE LA COMPAÑÍA DE CHARO URBANO: "LIBERTÁ" Recoge tu invitación en la Biblioteca

Descargar imagen

TEATRO

Cía. de Charo Urbano
"Libertá"

Sábado 15 de abril 21 H.
Teatro Municipal Antonio Machado

Invitaciones en la Biblioteca a partir del lunes 10 de abril

Ayuntamiento de El Viso del Alcor

La Delegación de Cultura del Ayuntamiento le informa de esta comedia que tendrá lugar el **SÁBADO 15 DE ABRIL A LAS 21 H.** en el Teatro Municipal Antonio Machado y que cuenta con la colaboración de la Diputación Provincial de Sevilla.

Entrada por invitación. Las invitaciones podrán recogerse en la Biblioteca Municipal desde el **LUNES 10 DE ABRIL**. Se repartirán 2 invitaciones por persona por riguroso orden de llegada hasta agotar existencias. Obra recomendada para mayores de 14 años. Se ruega puntualidad. Una vez comenzada la representación no se podrá acceder a la sala.

El Delegado de Cultura, Carlos Rodríguez ha señalado que "tras su éxito en la Sala Cero de Sevilla, llega a nuestro teatro esta fábula en la que Charo Urbano da vida a una ninfa, un loro pequeño de las familias de las cacatúas. Libertá, escrita a dos manos por Mané Solano que también dirige la obra y Charo Urbano, es una prueba más de la increíble química creativa que poseen estos dos artistas que forman parte de un nutrido grupo de humoristas, con raíces en el mundo clown, y que han creado un humor andaluz occidental que se caracteriza por el uso del lenguaje con un fuerte

surrealismo que sirve para reflejar nuestra sociedad".

Charo Urbano es una ninfa que vive en una jaula en un balcón de un barrio obrero de Sevilla. Pero antes de estar presa, nuestra ninfa recorrió mundo, conoció el amor, vivió como una verdadera pájara y disfrutó de la vida.

Los juegos de palabras, los dobles sentidos, la rapidez con la que se desarrolla el monólogo genera una riada de carcajadas en el público que disfruta este espectáculo con su mucho de descaro pero siempre teniendo de la mano los sentimientos. Libertá se convierte en una fábula en la que los animales reflejan a los humanos, con sus comportamientos, sus miserias, sus decepciones y sus virtudes.



Urbano, con más de 20 años en el mundo del espectáculo, se ha ganado el cariño del público con su participación en éxitos clamorosos de la cartelera andaluza como Estrella sublime y En Sevilla hay que morir (vivir) y ha adquirido una notoria fama con sus vídeos de youtube.

En 2020 funda su propia compañía para arrojar su humor y dar respuesta a un público que aclamaba un espectáculo en solitario de la actriz. Tras “Esto no es lo que era...”, llega a nuestro teatro con “Libertá”, su segundo espectáculo en solitario.