



lunes 27 de mayo de 2024

LA CIRCADA SE CELEBRARÁ EN EL TEATRO EL JUEVES 30 DE MAYO Y JUEVES 6 DE JUNIO

El primero de los espectáculos será "Cateura" a cargo de la compañía "Alas de Circo Teatro" a las 20:00 horas

[Descargar imagen](#)



JUEVES 30 DE MAYO 20 H



"CATEURA"
ALAS CIRCO TEATRO



JUEVES 6 DE JUNIO 20 H



"TOT BÉ!"
COMPañÍA CUROLLES

TEATRO MUNICIPAL ANTONIO MACHADO

INSCRIPCIÓN PARA EL SORTEO DE INVITACIONES LOS LUNES Y MARTES DE CADA SEMANA

Un proyecto de
noletia
INICIATIVAS PARA LA CULTURA Y EL CIUDADANO



festivalcircada.com



Cartel de Circada 2024

El Ayuntamiento de **El Viso del Alcor**, a través de la Delegación de Cultura, anuncia que **Circada, Festival de Circo Contemporáneo de la Provincia de Sevilla** llegará al Teatro Municipal “Antonio Machado” el 30 de mayo y el 6 de junio. El Delegado de Cultura, **Francisco José Soto**, detalla que las personas interesadas deberán inscribirse para el sorteo de tres entradas el lunes 27 y martes 28 de mayo en la Biblioteca Municipal.

El primero de los espectáculos será “Cateura” a cargo de la compañía “Alas de Circo Teatro” tendrá lugar el jueves 30 de mayo a las 20:00 horas. Destinado a público familiar y niños/as a partir de 3 años. Se ruega la no asistencia de bebés. Una vez comenzado el espectáculo no se podrá acceder al teatro. El festival continuará el jueves 6 de junio con el espectáculo “Tot Be!” de la Compañía “Curolles” del que daremos detalles la semana que viene.

Alas Circo Teatro es una compañía Andaluza de circo y teatro residente en Córdoba que nos trae a nuestra localidad su último trabajo, “Cateura”: un espectáculo para todos los públicos, en el que a través del circo, la música, la manipulación de objetos y el movimiento acrobático, viajaremos a esta parcela llamada Cateura, que no aparece en los mapas.

La Compañía cuenta que “la idea de Cateura surge de observar la cantidad de basura de plástico que genera una familia de 4 personas. Nuestra familia. Por qué no guardar esa basura y observar de primera mano qué es lo que estábamos generando. Por qué no guardar toda esa basura y hacer arte con ella.”