



miércoles 27 de abril de 2016

XVI EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS ANTIGUAS: LA ROMERÍA

Descargar imagen

XVI EXPOSICIÓN

DE FOTOGRAFÍAS

ANTIGUAS

LA ROMERÍA



DEL 30 DE ABRIL AL 22 DE MAYO

DE MIÉRCOLES A DOMINGO DE 17:30 A 21:30 HORAS

CERRADA DEL 4 AL 8 DE MAYO DURANTE LAS FIESTAS DE LA SANTA CRUZ

Organiza: Asociación Cultural Amigos de El Viso



Ayuntamiento de El Viso del Alcor

A. G. L. DE ALCOR

La Asociación Cultural Amigos de El Viso en colaboración con el Ayuntamiento de El Viso del Alcor, a través de la delegación de Cultura, organizan la XVI Exposición de Fotografías Antiguas, que en esta edición tendrá como eje temático la Romería de El Viso.

La Delegada de Cultura, Esperanza Jiménez, ha explicado que “la exposición se inaugura el viernes 29 de abril en el Acto del Pregón de las Fiestas de la Santa Cruz y podrá visitarse del 30 de abril al 22 de mayo en el Centro Cultural Convento de la Merced, de miércoles a domingo de 17:30 a 21:30 horas y permanecerá cerrada al público los días de las Fiestas de la Santa Cruz”.

Jiménez ha añadido que “la muestra recoge 136 fotografías recopiladas gracias a la cesión por parte de muchas familias visueñas, así como provenientes del Archivo de la Asociación Cultural Amigos de El Viso. Un total de 136 fotografías que reflejan numerosas escenas de la Romería de nuestra localidad en las décadas de los 40 y 50 principalmente, aunque también hay una fotografía de la década de los 30, así como fotografías posteriores entre los años 60 y 90”.

Por su parte, Antonio León, vocal de la Asociación, ha explicado que “la exposición muestra numerosas escenas de caballistas, carrozas y romeros; escenas campestres de caminos y del eucaliptal en donde se celebraba la romería; imágenes del Alcaudete; también imágenes del paso de la gira por el pueblo; fotos de la tómbola que organizaba la Parroquia en la década de los 50 o de la primera caseta ubicada en la calle Rosario en 1945, etc”.



León ha señalado que “es todo un compendio de fotografías sobre la Romería que se convierten, sin duda, en testimonio documental de nuestro patrimonio etnográfico y de nuestra cultura. Pues el objetivo fundamental de la muestra es precisamente la puesta en valor de nuestro patrimonio etnográfico, de nuestra historia y nuestra cultura, como elementos clave que definen la identidad de El Viso”.

