



jueves 26 de febrero de 2015

CONCIERTO POR EL DÍA DE ANDALUCÍA DE LA ORQUESTA MUSIZIERGEMEINSCHAFT DEL MOZARTEUM DE SALZBURGO



La Delegación de Cultura del Ayuntamiento organiza un concierto de música clásica a cargo de la ORQUESTA MUSIZIERGEMEINSCHAFT DEL MOZARTEUM DE SALZBURGO, dirigida por Juan Rodríguez Romero, con motivo de la festividad del Día de Andalucía.

El Delegado de Cultura, Diego Relaño, ha señalado que “una vez más es un auténtico lujo poder contar con la orquesta que dirige Juan Rodríguez ya que siempre nos ofrece un concierto

de máximo nivel. Para nosotros, después de tantos años, se ha convertido en un clásico y un referente poder celebrar el Día de Andalucía con este concierto extraordinario”.

Será el jueves 26 de febrero a las 21:00 horas en la Casa de la Cultura.

El programa albergará obras de Mozart, Gluck, J. Strauss y Haydn.

Chr.W. GLUCK “ORFEO Y EURIDICE” (Obertura)
(1714-1787)

W.A. MOZART...CONCIERTO PARA VIOLIN y ORQ. Nº1 en Si b M K.207
(1756-1791)

Solista: MARIA WAHLMÜLLER (Violín)

J. HAYDN.....SINFONIA Nº 88 en Sol Mayor
(1732-1809)

J. STRAUSS..... Selección de obras

La entrada-donativo es de 3 € que puede adquirirse de forma anticipada en la Residencia de Ancianos San Pedro Nolasco o el día del concierto en taquilla en caso de quedar entradas disponibles. La recaudación se destinará a la Residencia San Pedro Nolasco.



El Mozarteum de Salzburgo, fundado en 1974 por el profesor Filiberto Estrela, español de origen, cuenta entre sus componentes con artistas profesionales, profesores de Conservatorio y de Universidades de música, así como con integrantes de otras orquestas austríacas de Linz, Viena y Salzburgo. Desde 1974 lo dirige Juan Rodríguez Romero.

Ha realizado conciertos por toda Europa y frecuentes giras por nuestro país: Cataluña, Valencia, Extremadura, Baleares, Pamplona y toda Andalucía.

Cabe destacar dos estrenos absolutos en España: la "Missa Hispanica" de Michael Haydn (1985) y "Las 7 Palabras de Cristo en la Cruz" (versión de oratorio) de Joseph Haydn, con la colaboración de corales andaluzas y bajo la dirección de su titular Juan Rodríguez Romero.