



miércoles 22 de febrero de 2017

# CONCIERTO DE LA ORQUESTA MUSIZIERGEMEINSCHAFT DEL MOZARTEUM DE SALZBURGO PARA CONMEMORAR EL DÍA DE ANDALUCÍA

## DOMINGO 26 DE FEBRERO A LAS 19:00 H EN LA CASA DE LA CULTURA



La Delegación de Cultura del Ayuntamiento de El Viso del Alcor organiza un concierto de música clásica de la ORQUESTA MUSIZIERGEMEINSCHAFT DEL MOZARTEUM DE SALZBURGO, dirigida por Juan Rodríguez Romero, para conmemorar el Día de Andalucía. El concierto es el domingo 26 de febrero a las 19.00 horas en la Casa de la Cultura. La entrada será libre y gratuita hasta completar aforo.

El Delegado de Cultura, Juan Jiménez, ha señalado que “una vez más es un auténtico lujo poder contar con la orquesta que dirige Juan

Rodríguez ya que siempre nos ofrece un concierto de máximo nivel. Para nosotros, después de tantos años, se ha convertido en un clásico y un referente poder celebrar el Día de Andalucía con este concierto extraordinario”.

El programa del concierto es el siguiente:

Himno de Andalucía

Domenico CIMAROSA...Obertura de la ópera “I TRACI AMANTI”  
(1749-1801) (“Los amantes de Tracia”)

Franz WAXMAN.....FANTASIA para violín y orquesta sobre  
(1906-1934) temas de la ópera “Carmen” de Bizet

Solista: BORIS PAVLOVSKY (Violín)

Pablo de SARASATE.....”AIRES GITANOS” para violín y orquesta



(1844-1908)

Solista: BORIS PAVLOVSKY (Violín)

W.A. MOZART....SINFONÍA Nº 41 "JUPITER" EN DO MAYOR KV 551

(1756-1791)

El Mozarteum de Salzburgo, fundado en 1974 por el profesor Filiberto Estrela, español de origen, cuenta entre sus componentes con artistas profesionales, profesores de Conservatorio y de Universidades de música, así como con integrantes de otras orquestas austríacas de Linz, Viena y Salzburgo. Desde 1974 lo dirige Juan Rodríguez Romero.

Ha realizado conciertos por toda Europa y frecuentes giras por nuestro país: Cataluña, Valencia, Extremadura, Baleares, Pamplona y toda Andalucía.

Cabe destacar dos estrenos absolutos en España: la "Missa Hispanica" de Michael Haydn (1985) y "Las 7 Palabras de Cristo en la Cruz" (versión de oratorio) de Joseph Haydn, con la colaboración de corales andaluzas y bajo la dirección de su titular Juan Rodríguez Romero.

